Prueba 2

#1 change to **estar + ing** (presente continuo)

So: if it is María sings, I want it to become María is singing.

1-Pepe come manzanas en el parque

2-Mis padres venden su casa

3-yo estudio mucho para el examen

4-yo vuelvo de mis vacaciones

5-¿Porque miras la niña?

6-¿Quién bebe vino blanco?

7-Maria espera el autobús enfrente de su casa.

8-Huelo tus flores

#2 Make description match the object

1-La hermana de maria es muy\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(simpatico)

2-Vivo enfrente de la casa \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(grande)

3-Voy a poner mis zapatos\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(azul)

4-Hay\_\_\_\_\_\_\_\_botella de gaseosa en el frigorífico.(otro)

5-La madre de Manuel tiene arboles\_\_\_\_\_\_\_\_\_en el jardín (bonito)

6-Las mesas en la terraza están\_\_\_\_\_\_\_(sucio)

7-En mi jardín tengo\_\_\_\_\_\_\_\_palmeras (mucho)

8-El perro de Maria no es\_\_\_\_\_\_\_(blanco)

#3

Change the sentence to singular (they are plural at the moment)

1-Los niños en los parques gritan

2-Son mis vecinos y viven en Madrid

3-Los padres compran helados para los niños

4-No tienen libros españoles en las librerías

5-Los gatos comen los peces de mis estanques

6-Los marineros han navegado los mares

7-Los soldados capturaban los terroristas

8-Mis hermanos viven con mis primos en sus pisos.

#4 -Change to **I** (yo) 1st person.

Paco Vive con su madre porque el no tiene suficiente dinero para comprar se una casa. En el futuro quiere ahorrar su dinero y quizás puede comprar se algo pequeño.

No le gusta vivir con su madre porque sus padres están divorciados y su padre no quiere ver le.

Es una situación difícil para el. Paco no sabe porque su padre no quiere hablar con el.